



# *Gyldenposten*

*Organ for Loge nr. 122 Gyldenborg.*

*Nr. 2 2020 årgang 20.*



Vennskap

Kjærlighet

Sannhet

## Leder i Gyldenposten

### Kjære Brødre

Leder.

Det blir en litt annerledes Gyldenposten denne gang. Først og fremst på grunn av den pandemien vi står midt opp i. Og som har rammet oss alle på ulikt vis. Mennesker har blitt syke, ja sågar dødd. Andre er sendt ut i arbeidsledighet og går en usikker fremtid i møte. Myndighetene kommer med klare oppfordringer med hensyn til smittevernregler og avstandskrav, som jeg tror vi må leve med i lang tid fremover.

Også vår loge er berørt av pandemien. Siden Norge stengte ned i mars har det vært lite eller ingen logeaktivitet. Også lite kontakt mellom brødrene. Dette tror jeg er et stort savn for oss alle. Jeg tror det er mulig å komme i gang med logemøtene, innenfor de rammer som Storlogen har lagt, og jeg vet at dette er et prioritert tema for vårt embedskollegie.

Så håper jeg at dere finne denne utgave av Gyldenposten interessant. Jeg synes selv at vi har fått inn mange fine innlegg, det burde være litt for enhver smak.

Redaksjonsnevnden oppfordrer imidlertid brødrene om å bidra med innlegg. Det trenger ikke nødvendigvis bare være logerelatert stoff. Gode historier, opplevelser og inntrykk, hobbyer, bilder osv, ja alt er av interesse.

God lesing

Kåre Rogne  
Redaktør

Redaksjonen består av:  
Ansvarlig red; OM Jens-Erik Onsrud, red: Eks OM Kåre Rogne, Sekr.

Terje Olav Rundtom, Herold Geir Marin Pilskog (redigering) Eks OM Finn Krog og br. Egil Roar Øiseth.

Redaksjonen avsluttet x. oktober.

## Nytt fra sekretæren

### Vi gratulerer

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| 07.04 Sandstrøm Bo Anders | 60 år. |
| 24.04 Utgård Tore         | 65 år. |
| 28.04 Pilskog Geir Martin | 50 år  |
| 18.05 Broen Trond Egil    | 65 år  |
| 08.06 Bjørnstad Frank     | 75 år  |
| 24.06 Moe Espen           | 45 år  |
| 28.07 Bergerud Asbjørn    | 80 år  |

## Overmester har ordet



### Kjære Brødre

Nå har vi lagt bak oss en værmessig ganske bra sommer, men ellers en meget spesiell sommer som nok vil bli husket i mange år framover. Så å si hver eneste nyhetssending på TV og radio har inneholdt et eller annet om Covid 19 utviklingen, som riktignok har avtatt utover sommeren, men som nå dessverre har tatt seg opp igjen.

Vi i embedskollegiet i Loge 122 Gyldenborg har siden nedstengningen i mars hatt noen fysiske kollegiemøter der vi bl.a. har jobbet med å få ferdig terminkort for høsten 2020/våren 2021. Hvor mye nytte vi får av dette arbeidet er uvisst, da vi allerede har avlyst de to første møtene som skulle ha vært i september. Hva som videre

skjer ang. logemøter, skal vi ta stilling til på kollegiemøte den 21. september. Beskjeden fra Storlogen er at det inntil videre ikke skal være møtevirksomhet, men det er opp til OM i de enkelte Logene om de mener det er forsvarlig utfra lokale forhold å avholde fysiske møter. Da må det i så fall søkes DSS om disp. Noen mener at det er helt uproblematisk med møter bare man holder seg til smittevernreglene, men hvor viktig er det egentlig å avholde logemøter når konsekvensen i verste fall kan bli at noen blir syke og kanskje til og med dør av det?

Noen loger har arrangert «logemøter» via internett på noe som heter Teams. Dette har vi også diskutert, men det var full enighet i kollegiet om at dette ikke var noe vi ønsket å drive med. Hvis vi ikke kan avholde ordentlige logemøter der alle har mulighet til å delta, så får vi heller bare vente til dette igjen er mulig.

Håper alle er friske og har det bra, og så får vi bare følge med på utviklingen og oppføre oss slik som helsemyndighetene anbefaler. Det går vel over dette også!

Med Broderlig hilsen  
I Vennskap, Kjærlighet og Sannhet

Jens-Erik Onsrud  
Overmester

## Undermester har ordet



### Gode Brødre

Først håper jeg dere har klart å unngå Covid-19! Etter en merkelig vår uten møter – og en like rar og annerledes sommer – hadde jeg håpet å kunne komme i gang som planlagt i høst, men som dere vet gikk det ikke slik.

Ingen gradspasseringer eller veteranjuvelutdeling foreløpig. Vi kommer helt på etterskudd med alt av losjearbeid. Møteplanen må vi ta opp i kollegiet for hver måned.

Etter at alt ble lagt på vent i vår, har det for egen del vært merkelig å ikke skulle forberede meg til møtene to ganger i måneden. Etter en tid falt jeg helt ut, losjen var helt borte i mitt hode. Derfor var det rart å møtes i kollegiet igjen. Det vil ta tid å komme tilbake i god losjetankegang.

Noen losjer har gjennomført møter på nett, men det er ikke et alternativ for oss. Losjemøtenes viktigste tema for meg, og trolig mange med meg, er den tiden vi sitter oppe i salen, hvor alle andre utenforliggende tanker må legges bort. Kall det gjerne en pause fra dagliglivet.

Ettermøtene er også for meg helt vesentlige for å oppnå et sosialt fellesskap. Ikke noe av dette er mulig å få til ved å sitte hjemme og kommunisere via nettet. Da oppnår du ingen sosial stemning. Skal jeg først se på en skjerm, kan jeg like gjerne se Dagsrevyen.

Derfor, mine brødre, må vi bare gjøre som myndighetene ber oss. Forhåpentligvis kommer en vaksine som virker – men når?

Når vi igjen kan møtes på vanlig vis vet ingen, men når det igjen er mulig, håper jeg vi alle har klart å tenke framover og hatt utvikling og ekspansjon som ledestjerne. Husk at uten nye unge brødre er vår losje på veg utfor bakke. Her må jeg appellere til de nyeste av brødrene om å se i sine omgangskretser etter mulige kandidater.

Til vi kan møtes igjen vil jeg ønske dere alle en riktig god høst!

I VKS Arild Bråten UM

## Eks OM har ordet

### Kjære brødre



Mitt forrige innlegg i Gyldenposten ble forfattet den 23. mars, altså 10 dager etter at Norge og store deler av verden for øvrig stengte ned stort sett all virksomhet, og hvor det meste av innlegget handlet om situasjonen med corona. Jeg hadde da noen betraktninger rundt det at all logevirksomhet ble innstilt, og hvordan dette ville påvirke den enkelte. Også om hvor lenge en sårn unntakstilstand ville vare.

I første omgang ble alt innstilt frem til 15. august hvor Storlogen på nytt ville ta en ny vurdering av smittesituasjonen. Det jeg tenkte da var at, ja men det vil jo bli bra om vi kan starte opp med møter igjen ved start av høstterminen. Men slik gikk det dessverre ikke. I skrivende stund er det kommet nye retningslinjer fra Storlogen om at logemøter kan gjennomføres, men da med strenge smittevern hensyn etter FHI's retningslinjer, og at det skal søkes til DSS for godkjenning av gjennomføring.

Dette gir et lite håp om at vi snart kan komme i gang igjen, men det hviler selvsagt et stort ansvar på embedskollegiene i den enkelte loge om det viser seg at noen skulle bli smittet. På embedskollegiemøtet i august besluttet vi å innstille møtene i september, men ny vurdering vil bli tatt om hvordan vi håndterer det for møtene i oktober.

Håper dere har hatt en fin vår og sommer, og jeg ser fram til snart å få treffe dere igjen i Festningsgt 1. til hyggelig samvær på logemøte.

Hilsen i VKS

Roar Gusterudmoen

Fung. Eks.OM

## Storrepresentanten har ordet

### Kjære brødre



Håper det står bra til med brødrene og at dere ikke har eller får symptomer på covid – 19 viruset. Vi befinner oss i en uvirkelig og merkelig tid som sannsynligvis kommer til å vare i lang tid framover. Verden har brått endret seg som følge av covid – 19 viruset og viser hvor sårbare vi mennesker kan være for virus.

I logesammenheng har vi også i sterk grad fått merke innvirkningen av viruset, selv om mange loger har hatt teamsmøter og andre sammenkomster med strenge smittevernsregler, har det ikke vært mulig å holde ordinære logemøter og det kan nok ta tid før det skjer igjen.

Distriktsrådet (DR) har stort sett fulgt planlagt møtevirksomhet på vårparten med møter 05.03.20, 06.05.20 (teamsmøte) og utvidet DR – møte med Overmesterne til stede 04.06.20. Noen av sakene som er behandlet i DR er:

- Prosjektet «Den Gode Overmester» Det blir Loge nr. 156 Kongsleden som skal fortsette dette prosjektet i to år.
- Tilbakemelding fra gradseminaret lørdag 11.01.20 på Strømmen. Gode tilbakemeldinger på gjennomføringen og tiltaket bør fortsette. Spørsmål om datoene for seminaret bør inn på terminkortet.
- Ungdomsutveksling Island/USA 2021. Loge nr. 156 Kongsleden har ansvaret for kandidat og de har allerede kontaktet den videregående skolen på Årnes.
- Storebedsmannsmøte og markering av Den Norske Storloges 100 års jubileum i år. Det er usikkert når møtet og markeringen kan gjennomføres ut fra rådende forhold. Planen var at dette skulle gjennomføres i høst.

- Organisasjonsutviklingen i Odd Fellow ordenen.

Nemnd for Styrkelse og Ekspansjon i vår loge har ikke hatt møter i perioden siden corona viruset satte inn. Men rekrutteringen vil stå i fokus framover ut fra de forhold som vil være. Og brødrene oppfordres til å være aktive (i forhold) til å rekruttere kandidater/resipiender som kan være aktuelle. Så si ifra dersom dere har aktuelle kandidater, så skal de bli ivaretatt med informasjon m.m. på en best mulig måte.

Ha en fin høst ut fra de forhold som er og så håper jeg at vi snart kan treffes igjen :)

Med broderlig hilsen i Vennskap, Kjærlighet og Sannhet

**Svein Erik Børslungen**

**Storrepresentant**

## Fire årstider

Av bror Hans Dyblie

I første nummer av Gyldenposten i år ble årstidene vinter og vår presentert i ord og bilder, og nå er turen kommet til årstidene sommer og høst. Selv om vi har levd og fortsatt lever med pandemien som skaper utrygghet i våre liv er vær og vind som før. For vi har hatt et allsidig vær i sommer og hittil i høst med varme dager med både sol og regn. Det som ikke er som tidligere er den utryggheten som koronaviruset skaper for oss alle. For denne pandemien har nok kommet for å bli en god stund, og ved inngangen til høsten er smitten også i vårt land langt fra nedadgående, noe som gjør det enda viktigere at vi alle følger rådene som blir gitt fra regjering og helsemyndigheter.

Sommer

Året 2020 vil bli husket som et annerledes år også for oss brødre i Gyldenborg, for korona-smitten har siden mars satt sitt preg på alles liv. Det mest merkbare har vært restriksjonene som vi alle har måttet følge, med god hånd-hygiene, avstand våre medmennesker imellom

og oppfordring om ikke å besøke land og regioner som er hardere rammet enn vårt eget land. Det mest merkbare har vært at langt de fleste har feriert i Norge i sommer og reist på korte turer i nærmiljøet. På denne måten har langt de fleste oppdaget at Norge er et godt land å feriere i. For maken til variert og spektakulær natur enn vi har i Norge finnes ikke andre steder på vår klode.

Sommeren 2020 ga rikelig med blomstrende natur og trekkfugler som markerte inngangen til en ny årstid. Både linerle, gjøk, svale, lom, måker og de andre trekkfuglene kom på sommervisitt som tidligere år, og i og med at det i løpet av sommeren har regnet en god del har vegetasjonen fått så mye næring at ”viukjærr” og andre vekster og fargerike blomster har hatt mer enn gode vekstvilkår. Og både i juni og deler av august har det vært liv sent og tidlig på distriktets badeplasser. Så værmessig har vi hatt en sommer som har gitt mye glede på tross av smittefaren.

Hver sommer har sin sang, men ”Summertime” fra musicalen Porgy and Bess av George Gershwin fremført av Ella Fitzgerald og Louis Armstrong er for meg den ultimate sommersangen. En sang som er evigvarende og ingen døgnflue.

### *SUMMERTIME*

Summertime, and the livin’ is easy. Fish are jumpin’ and the cotton is high.

Your daddy’s rich, and your ma’ is good lookin’. So hush little baby, don’t you cry.

One of these mornings you’re going to rise up singin’. Then you’ll spread your wings, and you’ll take to the sky. But till that morning there’s a’nothing can harm you, with daddy and mamma standing by.



## Høst

Etter sommeren kommer høsten. Og når svalene en morgen i begynnelsen av september ikke er å se lenger har de reist sydovert i samlet flokk med varsel om at høsten er nær forestående. Høstmånedene september, oktober og november tilbyr mye variert vær, med sol og varme som fortsatt har litt sommer i seg, via fargerike løvtrær, frostnetter som legger et tynt lag is på tjern og sjøer til den første snøen gjør skog og jorder hvite. Men høsten inviterer mange til å plukke bær, sopp, mose og kvister som brukes i juledekorasjoner når den tiden kommer. Høsten er den årstiden da kornet blir tresket, frukt og grønnsaker høstes og den klare himmelen og en fortsatt skinnende sol inviterer til lange turer i skog og mark. Og i våre skoger er elgjakta nærmest hellig og en høstlig foreteelse. For mange elgjegere er det bare to årstider: *Før og etter elgjakta*.

Det er ikke mange sanger som er knyttet til årstiden høst, men Høstvisan med tekst av Tove Jansson og melodi av Erna Tauro passer godt til denne årstiden. Sangen er oversatt til norsk og sunget av Hanne Krogh.

## HØSTVISE

Veien hjem var mørk og lang, og ingen har jeg møtt. Nå blir kveldene kjølige og sene. Kom hit og trøst meg litt, for nå er jeg ganske trøtt og med ett så forferdelig alene.

Jeg merket aldri før at mørket var så stort. Jeg går og tenker på alt man burde, det er så mange ting jeg skulle sagt og gjort. Men det ble så veldig lite jeg gjorde.

Skynd deg nå, elskede. Skynd deg å elske. Dagene mørkner minutt for minutt. Tenn våre lys, det nærmer seg natten. Og snart er en blomstrende sommer slutt.



## Dugnader i Festningsgata 1

Det er vel også på sin plass med litt info om sommerens dugnader i Festningsgata 1. Som vanlig ble det nedlagt stor innsats av medlemmene i logene på Kongsvinger. Hele hovedbygningen ble vasket utvendig. Det var nok en nødvendig oppgave, bildet taler vel sitt eget språk.



Vinduer er vasket og pusset. Gulvet i lobbyen er pusset og lakkert, et arbeid brødre fra loge Castrum utførte. Senere møtte vår OM opp, sammen med brødrene Tore Hansen og Kurt Bredesen, og besørget maling av vegger og gulvlister i spisesalen.





Som kronen på verket tok Asbjørn Bergerud på seg oppgaven med å henge tilbake bilder, slik at de kommer best mulig til sin rett.

## Gyldenposten

Min første stund av logen.

Jeg var på kunstutstilling hos Galleri Asbjørn. Min kone og jeg kjøpte en flott bilde av Asbjørn. Noen dager senere når jeg skulle hente bilde, satt vi ned i noen gode stoler og snakket kunst. Pent og avslappet spurte han meg om jeg ville være med på vennetreff i Odd Fellow logen, jeg ble litt tankefull men nysgjerrig. Reiste hjem med en tanke som jobbet i hode. Asbjørn ringte meg etter en stund og spurte om jeg hadde tenkt over samtalen vi hadde i galleriet. Vi hadde hatt noen samtaler om dette i hjemmet og jeg ble med på vennetreffet.

Asbjørn og jeg gikk opp til logehuset og følte meg velkommen med en gang, det var en veldig hyggelig velkomst og god atmosfære i huset. Jeg bestemte meg samme kveld at jeg skulle melde meg inn i loge 122 Gyldenborg, har ikke angret på det en dag.

Mandag 02.12.19 ble jeg innviet i Loge 122 Gyldenborg. Jeg møtte opp hos min fadder Asbjørn. Vi vandret sammen med gode samtaler opp til logehuset i god tid før innvielsen. Jeg var forventningsfull på hva som skulle skje, men både seremonien, innvielsen og et godt måltid etterpå var det helt fantastisk og alt dette huskes for alltid.

Min fadder Asbjørn skal få all skryt av god oppfølging og telefonsamtaler vi har hatt igjennom min start i loge livet, gjennom korona tiden og videre i utviklingen.

Jeg har blitt bedre og bedre kjent med mine brødre og utviklet kjennskapen videre. Det er interessant på mange måter hvordan man kan møte forskjellige mennesker så nært som man ellers ikke hadde fått kjennskap til. Loge møtene ble brått stoppet opp av en pandemi som rammet landet våres hardt og brutalt, alt ble stengt ned 16 Mars 2020. Det ble ingen møter etter 16 Mars og fremover.

Endelig fikk jeg en mail om at første møte skal være 07 Sept noe jeg ser frem til, i tillegg skal jeg ha gradering – spennende og veldig nysgjerrig. Ser frem til videre utvikling i logen sammen med mine brødre.

Pandemien fikk en oppblomstring etter sommeren og all logemøtene blir avlyst fremover – Det viktigste er å ta sikkerhet først og se at det kommer lysere tider i møte.

Mitt inntrykk av loge livet er meget positivt. Her kan jeg vokse og gi noe tilbake. Jeg kan skape og bygge relasjoner noe jeg er glad i. Vi kan senke skulderen og finne indre roen. Vi skaper bånd i mellom brødrene og øker kvalitet og trygghet med dette.

Jeg ønsker å ta videre del i dette og møter så ofte jeg kan.

Ser frem til at loge livet bare blir sterkere og sterkere hvor eldre jeg blir.

Med broderlig hilsen i Vennskap, Kjærlighet og Sannhet.

Anders Vetle Olsen

## **Innvielse – hva er det?**

Innvielse er ikke et påfunn hos Odd Fellow Ordenen, men et fenomen som vi finner blant både mennesker, men også hos dyr, og til alle tider. En innvielse kunne like godt blitt kalt for innlemmelse. Når du blir født skjer den første innlemmelsen. Da skal du innlemmes i den flokken du er født inn i. Det får ganske dramatiske følger for et individ hvis det ikke blir innlemmet i flokken. I fag som sosialantropologi og sosiobiologi aktualiseres denne innlemmelsesprosessen i langt større grad enn vi omtaler nyfødte i vår kultur. Dette er en del av det omfattende kompleks av adferd som vanligvis beskrives med den franske ordet «rite de passage». Disse overgangsrundene markeres av individets forandring i status og med

formuleringer som: «Du er nå blitt en av oss!» Formuleringen inneholder implisitt påstanden om at du tidligere ikke var en av oss, men er blitt det nå gjennom innvielse, innlemmelse eller hva vi nå bruker av ord for å markere dette.

Det som ikke kan omgjøres

En innvielse eller innlemmelse er irreversibel. Hvis det samfunnet eller den flokken du blir medlem av har visse verdier, kanskje også hemmeligheter og kunnskaper som er skjult for andre, kan du ikke stryke vissheten og innsikten om disse kunnskapene ut av sinnet ditt. Blir du medlem av en forening, kan det være nok å se at du vil bli medlem eller fylle ut et innmeldingsskjema. Og det er gjerne helt udramatisk å melde seg ut. I en overgangsrite eller enn innvielse får du med deg en rekke nye kunnskaper, opplevelser og innsikter. Disse kan du aldri fjerne. Derfor representerer en overgangsrite eller en innvielse noe ugjenkallelig eller irreversibelt. I moderne organisasjonsteori kalles dette gjerne ratchet-effekten. Den beskrives som et tannhjul med en stoppskive som gjør at tatthjulet bare kan gå én vei, fortrinnsvis fremover.

Det du ikke kan gjette deg til

Innvielsens innhold kan man sjelden gjette seg til. La meg bruke kirkens overgangsriter som et eksempel. Gjennom nærmere to tusen år har innvielsen til kirkens fellesskap skjedd gjennom dåpen. Med bare en ørliten kunnskap om kirke og dåp, vet man at synspunktene på dåpen er mange. Den det er en overveldende enighet mellom kirkesamfunnene at dåpen er inngangen til det kirkelige fellesskap. Når det gjelder tankene om når man skal døpes og hvordan man skal døpes, er det en meget stor variasjon. Når det gjelder innvielse i Odd Fellow Ordenen har det vært en voldsom utvikling fra om lag år 1730 til i dag. De første innvielsene har sannsynligvis ikke vært mer enn lesing av en kort tekst og at man avga et løfte. Nå står vi overfor et stor ceremoniell begivenhet med en rekke aktører. Men vi kan konstatere at alle ritualer og også alle innvielser er under

forandring. Det bør de også være for å være i samsvar med tiden.

Innvielse og grader – noen eksempler

En parallell til en ordens grader finner vi i konfirmasjonen. Konfirmasjonen kjenner vi i kirken fra omkring år 450. Konfirmasjonen ble etter hvert en overgangsrite fra barn til voksen. I tillegg til sin kirkelige betydning, fikk også konfirmasjonen en samfunnsmessig betydning og funksjon.

Odd Fellow Ordenen hadde fra sin start omkring 1730 til 1816 bare én innvielse og ingen grader. Fra 1816 fikk Ordenen innvielse og tre grader, utviklet i England av Manchester Unity. Parallellen til kirken er et bryllup utviklet seg til å bli en ny overgangsrite hvor vi gikk over fra å være enslig – ungkar eller jomfru – til å bli ektefolk. Ekteskap og bryllup for folk flest er neppe mer enn en par/tre hundre år gammel skikk i Norge. Ekteskapet var for de rike med store eiendommer som skulle forvaltes. Og den siste overgangsriten skjedde ved dødsfall og gravferd.

Alle kjente, verdibærende ordener har et omfattende innhold i sine Innvielser. Slik også med Odd Fellow Ordenens innvielse. De færreste inndeler innvielsen i sekvenser uten at man blir fortalt hva disse sekvensene inneholder. De fleste beskriver opplevelsen av en innvielse som noe som først og fremst taler til følelsene og fantasien. Slike er det for innvielser i alle de ordener jeg kjenner til fra antikkens mysterier i Egypt og Hellas, i de jødiske ordener og i alle de katolske ordener. De er gjerne preget av en pedagogisk tilsiktet dramaturgi som nettopp appellerer til følelser og fantasi.

Fra følelser til intellekt

Men når følelsene og fantasien har fått sitt, skal intellektet og refleksjonene overta. Det er ikke et enten/eller i denne sammenheng, men et både/og. Den erfarne Odd Fellow gleder seg over følelsene og fantasien, over symbolene og det mystiske. Men gjennom sin ordensutvikling skal man frem til intellektet, forståelsen og refleksjonen. Kommer man ikke dit, blir innvielsen ingen hjelp til

personlig utvikling. Da blir man bare en overflatisk tilskuer.

En kjede av symboler og metaforer

Uansett hvilken innvielse og overgangsriter man tar for seg, er de fulle av symboler og metaforer. Noen symboler og metaforer er vel kjente, mens andre må du ha hjelp til å finne frem til. Forfatteren Alexander Kielland (1849-1906) har en fortelling om en konfirmasjon hvor en far holder en konfirmasjonstale til sin sønn og forteller sønnen at «han ved konfirmasjonen er blitt voksen». Etter dette griper sønnen ordet og tar nettopp ordet som en voksen mann. Dette reagerer faren ganske kraftig på. Han ser i praksis fortsatt på sønnen som et uforstandig barn. Det er ikke alltid like greit å holde orden på teorier og prinsipper på den ene side, og praktisk liv på den andre.

Vår innvielse starter i Resipiendrommet. Her er ikke stedet for å beskrive innholdet, men bare antyde at hele innvielsen er bygget opp av sammenkjedede sekvenser.

Innvielsen tar farge av hvert enkelt land. Da Samuel Johnson (1861-1928) arbeidet med innvielsen og gradene både for brødre og søstre, ville han ha norskpregede ritualer. Brødrenes innvielse er i alt vesentlig skrevet av den danske filologen Ernst von der Recke (1848-1933), er søstrenes logeritualer i sin helhet forfattet av Samuel Johnson, Norges første Stor Sire (1920-1928).

Analysere man en innvielse, ser man at den består av en rekke sekvenser hvor hver sekvens kommer med nytte læreinhold. Innvielser og grader er gjerne så rikholdig og utviklet gjennom tid, at man kan dra nytte av dem gjennom et helt liv. Men de fleste vil ha bruk for veiledning til å identifisere alt innholdet.

Lærebok eller skuespill? Jeg har noen ganger fått spørsmålet hvorfor ikke Odd Fellow Ordenen skriver en lærebok om sine verdier, men i stedet velger å presentere verdiene i dramatisk form. Den dramatiske formen har den egenskap at den taler til alle og det taler til mange sider av menneskets persepsjon. Jeg har allerede nevnt følelser, fantasi, mystikk, intellekt og refleksjon, og vi kan legge til estetikk.

Læreboken taler stort sett til intellektet alene. Lærebøkene blir da vanskelig tilgjengelige for alle. Odd

Fellow Ordenen står i en meget gammel tradisjon hvor det å fortelle fortellinger – narrativer – er det som best tjener de verdiene som skal fremmes. Tenk på lignelsene i Det Nye Testamentet som snakker like tydelig i dag som for to tusen år siden. Tenk på Æsops fabler som formidlet livsvisdom gjennom årtusenene. En mengde filosofer har skrevet narrativer. Akkurat nå er Albert Camus' (1913-1960) roman «Pesten» dagsaktuell.

Neste gang

Neste gang du deltar i en innvielse, bør du tenke godt igjennom hvor i seremonien den går fra en sekvens til en annen. Når du oppdager det, er neste spørsmål: Hva skal de ulike sekvenser lære oss? Når du har fått svar på disse to spørsmålene, begynner du på den intellektuelle og refleksjonsmessige side av innvielsen.

Og så gjør det vel ingen ting om man i et logemøte får en eller annen til å klargjøre disse spørsmålene for seg. Og da ligger det øyeblikkelig en farlig felle foran oss, nemlig å tro at et ritual har en fasit. Et ritual skal prøves på levd liv, ikke på riktig og galt. La meg bruke Camus Pesten som belysning på hva jeg mener. Boken ble skrevet i 1947. Det var like etter krigen. Boken beskriver en pest som rammer en by i nord-Afrika. Men er det en pestsykdom, eller er det en politisk pest Camus skriver om? Denne tvetydigheten gjør at Camus' roman nå kommer i nye oversettelser og leses i forbindelse med Covid-19-pandemien. Slik skal det også være med ritualer og vår innvielse. Den skal sette dagsaktuelle spørsmål på agendaen for våre liv. Det er da ritualene får mening ut over å pirre vår fantasi og stimulere våre følelser.

Tekst: Kjell-Henrik Hendrichs

## **I flyktingelosenes fotefar**

Av; Terje Rundtom og Svein Erik Børslungen

Vi hadde valgt oss Spiker'n som aktuell rute å gå i år (22.05. – 24.05)

i fjor var det «Vingersruta» som ble gått.

Spiker ruta gikk fra Namnå stasjon via Monsrud, Bjørstøtorpet, Maliskjæret, Stemsrudberget, Austre – Tysketorpet, Rotberget til Baksjøberget og Svenshøyden i Sverige. Vi gikk fra Bergersetra til Rotberget.



Opphavet til ruta var at Christiania Spigerverk hadde kjøpt ca. 20 000 reis ved på rot av Gruset ved Steinreie. Det var ansatte ved Spigerverket som kom for å hogge veden og disse måtte derfor få grenselosbevis og reisetillatelse til Namnå stasjon. Dette passet fint til flyktingeruta som således ble utstyrt med reisetillatelse og pass. Flyktingeruta fikk da navnet «Spiker'n» Det kom da flykninger, 4 – 5 flykninger om gangen med tog til Namnå stasjon og videre derfra ble de ført av grenselosene. Det var mange strabasiøse turer sommer som vinter, men ingen ble tatt selv om det var nære på flere ganger.



Som sagt så startet vi fra Bergersetra med full oppakning i fint vær og gikk til Bjørsjøtorpet første dagen, fin etappe i vekslende skogsterreng. Vi overnattet under en tarp ved et lite tjern i nærheten av Bjørsjøtorpet og fikk oppleve stemningen ved tjernet ved solnedgangen med noe godt i glasset. Neste dag gikk ferden videre til Grusetsetra som er åpen for almen benyttelse. Utsiktpunktet Maliskjæret ligger ikke langt fra Grusetsetra så vi gikk ditt og fikk oss litt av et skue over rotnadalen og Finnskogen. Nedstigningen fra Maliskjæret til Rotna var forholdsvis tøff med tunge sekker, men det gikk heldigvis bra.





Rotnavassdraget



Etter nedstigningen ble det en varm lunsj ved Rotnas bredder. Ruta gikk over egentlig over Rotna, men vannstanden var for høy til å vasse, så vi valgte å gå rundt og over brua ca. 2 km lenger opp. Opp Stemsrudberget gikk vi på en skogsvei og over på en veldig fin sti fra toppen på berget til Austre – Tysketorpet. Her overnattet vi på en høyde ved en dam. Tarpet ble god festet ettersom det var meldt både vind og regn til nattet. På morgenen var det skodde og bløtt, men heldigvis oppholdsvær. Vi gikk ikke mange hundre meterne før vi kom til Konttorpet hvor det var satt opp en gapahuk. Hadde vi visst det, hadde vi gått dit og lagt oss for natten. Like før Lukashaugen tok vi en kort rast ved et tjern. Lusakshaugen består av flere gamle finnegårder. Skogen var hogd rundt der, slik at de gamle ryddningsrøysene fra da jorda ble dyrket hadde kommet godt fram. Måtte være litt av et arbeid å rydde den steinrike jorda der! Ettersom det var meldt kraftig regn, gikk vi ikke over til Rotberget men fulgte veien ned til Rotbergsjøen hvor Borgny hentet oss.

## En uvanlig sommerferie

Arne Edgar Kjærstad har vært losjemedlem i Odd Fellow i over 30 år. Han er født i 1937 og vokste opp som enebarn på gården Kjærstad på Matrand. For mange år siden overlot han gården til sønnen Alf Herman, og i dag bor han og kona Gerd Johanne i et hus noen få meter ovenfor foreldregården. I sitt yrkesaktive liv var han mesteparten av tiden heltids bonde med jobb som lastebilsjåfør innimellom. Som bonde drev han stort sett med eggproduksjon og opptil 150 griser i fjøset. Han og kona Gerd er foreldre til en gutt og ei jente og besteforeldre til tre. Arne og Gerd har i mange år reist en del utenlands om sommeren og besøkt både Russland, Ørneredet i Tyskland og USA. Men denne sommeren ble det på grunn av smittefare og restriksjoner fra regjering og helsemyndigheter ingen utenlandstur.

-Helt siden tidlig i mars da Norge i likhet med store deler av verden ble rammet av det smittsomme korona-viruset har også kona og jeg måttet snu om på mye. En snuoperasjon hvor vi måtte tenke oss godt om når det gjaldt årets sommerferie. For vi har måttet kutte ut lange ferieturer utenlands og i stedet har vi oppholdt oss mye på hytta vår ved Søndre Billingen. Den største aktiviteten for min del har vært fiske hvor sommerens fangst har vært 18 gjedder hvor den største veide 6 kilo og var stygg som en krokodille. Det er mye ”øbber” å få i Billingen, men en dag i sommer fikk jeg en gild ørret på kroken, avslutter Arne som medgir at det har vært en uvanlig sommerferie i 2020. –Men det har blitt flere besøk i nærområdet og turer i skogen hvor kona og jeg har plukket mange kilo med ”tipper”. Men jeg ser frem til at en vaksine kommer på markedet snart slik at møtene i Festningsgata 1 kommer i gang igjen.



## Vi holder livet

Av Inger Hagerup

Vi holder livet i en knyttet hånd  
vårt hjerte må bestandig ha det sånn.

Det tåler gjerne spott og overlast  
når bare det får holde noe fast.

En mann, et barn, en drøm skal være vår  
og evigheten måles ut i år.

For i vår gåtefulle, blinde angst  
blir alle ting erobring eller fangst.

Vi bærer skrekken med oss natt og dag,  
den bleke skrekk for hjertets nederlag.

Hilsen  
Lars Gulbrandsen

Jeg utfordrer Hans Dyblie

## Til alle Brødre!

I forbindelse med rydding o.l. finner vi alltid noe som vi ikke trenger mer. Nå har dere muligheten til å få gitt bort dette, som du sikkert har flyttet på mange ganger og som du ikke trenger. Det kan være noen andre som ønsker seg nettopp dette. Denne "ruten" er satt av til dette –under tittelen "Gis bort". Har du noe til overs – ta kontakt med redaksjonen.

Vks  
Kåre Rogne

## Maskinell Skogsdrift ANS 2116 Sander

Tynning og  
sluttavvirkning  
utføres.



Mail: [i-eidsmo@frisurf.no](mailto:i-eidsmo@frisurf.no)

Tlf. 62 96 54 67 – Mobil 916 19508

**RIIS**  
BILGLASS

**FIKS STEINSPRUT**  
**KOSTNADSFRI\***

**RASTA GLASS AS**

Ring **628 18233** eller besøk **[bilglass.no](http://bilglass.no)**

\*ved kasko eller delkasko

Din lokale totalentreprenør



**Hedmur** I BYGG  
MUR  
Elgvegen 1A, 2211 Kongsvinger VARMEFAG  
det du passer på hver dag BERGERSEN



– for et bedre miljø

**GK NORGE AS**

**AVD. KONGSVINGER**

Industrivegen 53, 2212 Kongsvinger TLF. 62888370

**Inneklima og ventilasjonsentreprenør.**

